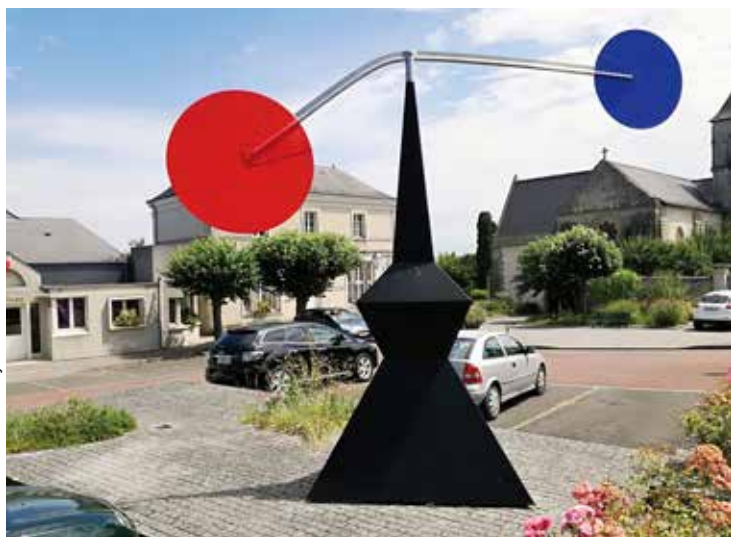


SORTIES INSOLITES

BALADES CULTURELLES EN TOURAINE

Les musées et les lieux d'exposition sont fermés ? Les œuvres vous manquent ? Elles sont pourtant présentes dans notre quotidien en dehors des lieux toujours fermés. Nous avons sélectionné pour vous trois idées de balades alliant bol d'air, patrimoine et culture... Suivez le guide ! **E.M.**



© Hervé-Armand Béchy

Entre Calder et Balzac en vallée de l'Indre

Direction Saché et le Val de l'Indre pour une randonnée pédestre sur les traces du *Lys dans la vallée* de Balzac, avec une pointe d'art contemporain grâce à Alexander Calder. Trois parcours sont possibles, en fonction de votre temps libre et de votre niveau : du 10 km en 2 h 30 au 14,5 km en 3 h 45, cela laisse l'embarras du choix ! Même si le musée Balzac est pour l'instant fermé, c'est là que nous débutons la balade, en direction de l'église puis des ponts qui enjambent l'Indre, qu'on longera ensuite avant de rejoindre le Carroi qui abrite l'Atelier Calder. De là, le parcours vous emmène entre vignes et bois, avant de vous offrir de beaux panoramas sur la vallée et ses prairies, puis de vous guider jusqu'aux moulins et le bourg de Pont-de-Ruan. Au passage, on aperçoit quelques châteaux et manoirs, et surtout : on lit les mots de Balzac extraits du *Lys dans la vallée*, dont l'action se déroule dans les terres que vous parcourez !

Et avant de repartir, pourquoi pas un petit saut à Villaines-les-Rochers, pays de la vannerie ?

Pour cela, il suffit de télécharger le dépliant gratuit sur <http://www.lys-dans-lavallee.fr>

DES PAYSAGES EN PHOTO

Même si l'exposition « Atlas des régions naturelles » d'Eric Tabuchi n'a pas encore pu être ouverte au public au CCC OD pour cause de pandémie, les visiteurs peuvent découvrir ce projet sur internet. L'artiste-photographe a en effet d'ores et déjà mis à disposition son travail de recherche photographique (et géographique) sur le site www.archive-arn.fr. « Paysage », « commerce », « Agglomération », « industrie »... Les paysages sont multiples, les photographies tantôt insolites tantôt émouvantes dans cet atlas qu'on explore depuis chez soi.



© Eric Tabuchi

Les sculptures de Beaux Lieux à Loches

L'association Beaux Lieux et son projet du même nom viennent d'être récompensés par le Prix de la CRESS Centre-Val de Loire (Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire). Et c'est un prix mérité, car depuis maintenant plusieurs années l'association propose un parcours mêlant sculptures et installations d'art contemporain, et paysages lochois. Le point fort du projet étant qu'au-delà du parcours annuel qui propose du printemps à l'automne de nouvelles œuvres, plusieurs d'entre elles s'installent durablement chaque année dans le paysage. Vous l'aurez compris, à n'importe quel moment de l'année on peut donc profiter d'un itinéraire sympathique entre Loches et Beaulieu-lès-Loches, ponctué par des œuvres d'art et des édifices patrimoniaux. Du jardin public de Loches jusqu'au centre-ville de Beaulieu, on traversera donc l'Indre et les Prairies du Roy, découvrant au passage une vingtaine d'œuvres d'art, la Maison du Prieur et les églises de Beaulieu.

Pour une idée plus précise du parcours, rendez-vous sur www.expo-beauxlieux.fr (onglet « parcours 2020 » pour la carte interactive).



© B2X

L'ART EST PARTOUT ?

Le CAUE37 (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) est auteur du livret *30 œuvres d'art public en Indre-et-Loire*, disponible gratuitement sur leur site www.caeu37.fr. En feuilletant les pages, on est surpris, puis ravi, de découvrir que l'art nous entoure et s'invite là où on ne s'y attend pas. Les ronds-points par exemple sont les rois des œuvres d'art : à Saint-Cyr la *Femme oiseau* de Michel Audiard ou plus récemment *Les Coquelicots* de Jean-Yves Barrier sur le rond-point de l'hippodrome de Chambray-lès-Tours sont des sculptures et installations imposantes qui instaillent l'art dans notre quotidien « routier » ! Les œuvres de Daniel Buren pour le tramway de Tours ou *À l'ombre des cerisiers en fleurs* du sculpteur Ernest Pignon-Ernest sur le boulevard Paul Langevin de Saint-Pierre-des-Corps sont quelques exemples parmi d'autres. Une partie de ces œuvres urbaines est née grâce à la politique dite du « 1 % artistique » qui oblige les pouvoirs publics à consacrer 1 % des budgets d'aménagement à une production artistique. On ne peut que dire merci, et profiter de ces petites doses de culture avant de retrouver nos salles de spectacles préférées !

© Sébastien Andréi



Les œuvres disséminées sur Tours et aux alentours

Pas envie de vous éloigner de Tours Métropole ? Aucun problème puisque l'art contemporain s'invite aussi en ville, au gré des promenades dans les rues, places et parc de l'agglomération tourangelle. Parfois même sans qu'on n'y prête plus attention : le *Monstre* de Xavier Veillan sur la place du Grand Marché, ou la série *Comédie humaine* de Nicolas Milhé installée au jardin de la Préfecture dans le cadre de l'année Balzac font partie du paysage ! Et pour prendre un peu de hauteur, rendez-vous au parc de la Perraudière à Saint-Cyr-sur-Loire : en plus d'une vue sur la Loire, le jardin public offre quelques œuvres à découvrir en flânant, comme les sculptures de Michel Audiard ou l'installation « Trois toits pour Saint-Cyr » de Marin Kasimir, entre autres éléments qui ponctuent la balade.

