

## Les actualités d'OCTOBRE 2020



### ☆☆☆☆☆ **SEMAINE DE L'ARCHITECTURE & DU PAYSAGE** > Indre-et-Loire

☆☆ Du 12 au 18 octobre 2020

A l'occasion des **Journées Nationales de l'Architecture**, le CAUE 37 vous donne rendez-vous pour la 3ème édition de la **Semaine de l'Architecture et du Paysage d'Indre-et-Loire**.

En collaboration et partenariat sur l'ensemble du département, nous vous proposons **des visites, des conférences, des expositions...** autour d'une déclinaison questionnant : **Pavillonnaire, Péri-urbain et Mobilités**.

**Tous les évènements de la Semaine de l'Architecture et du Paysage sont gratuits.**

Les conditions sanitaires et l'obligation du port du masque pouvant évoluer, nous vous invitons à vous renseigner auprès des organisations avant votre venue.

## PROGRAMME À TÉLÉCHARGER

---

---

### PROGRAMME

---

---

☆ **MARDI 13 OCTOBRE | 18h30 LA RICHE**

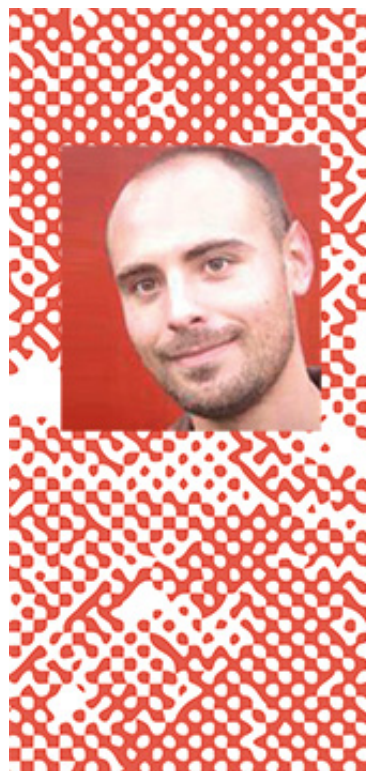
#### **LES MOBILITÉS GÉOGRAPHIQUES, L'ÉTAT DES SAVOIRS CONFÉRENCE**

Nicolas OPPENCHAIM

Dans cette conférence, Nicolas OPPENCHAIM, chercheur, nous invite à une réflexion ancrée dans l'actualité française, entre sociologie et géographie. En effet, depuis quelques temps la mobilité intervient dans différents champs d'action et influence la gestion des sociétés et des territoires ; aujourd'hui cela se voit d'autant plus par la gestion du déconfinement, que par la transition écologique, ou encore par l'impossibilité pour les demandeurs d'emploi de refuser une offre, même si elle nécessite une heure de trajet ; autant de phénomènes qui interrogent notre capacité et notre nécessité à nous déplacer.

*Nicolas OPPENCHAIM est maître de conférences en sociologie à l'université de Tours et chercheur au laboratoire Citeres (UMR 7324). Il a travaillé sur le thème des enfants et des adolescents sans logement, ainsi que sur les pratiques de mobilité d'adolescents vivant dans des quartiers ségrégués. Il a récemment publié *Adolescents de cité. L'épreuve de la mobilité*, aux Presses universitaires François-Rabelais.*

**Rendez-vous** : La Laverie, 9 rue du Port, 37520 La Riche -  
**Gratuit** - Durée : 1h00  
Réservation souhaitée au 02 47 31 13 40 ou par mail  
[caue37@caue37.fr](mailto:caue37@caue37.fr)



---

**13 OCTOBRE | 24 OCTOBRE CHAMBRAY-LÈS-TOURS**



Les Coquepicots, Jean-Yves Barrier © Sébastien Andrei

## **30 OEUVRES D'ART PUBLIC EN INDRE-ET-LOIRE - 1951-2017**

### **EXPOSITION**

Cette exposition vous propose de re-découvrir 30 œuvres emblématiques de la commande artistique dans l'espace public d'Indre-et-Loire.

Depuis la mise en place du dispositif du «1 % artistique» lors de chantiers publics, jusqu'aux commandes plus récentes associant les citoyens en tant que *Nouveaux commanditaires*, la création artistique est un véritable outil de mise en valeur des territoires. Qu'elles soient sculpture, peinture, pièce lumineuse... ces œuvres aux formes et formats divers poursuivent un objectif commun : replacer l'art au cœur de la cité et, ainsi, nous donner à la voir autrement.

Les nombreuses œuvres d'art qui jalonnent la ville de Chambray-lès-Tours seront une formidable occasion pour approcher des créateurs locaux et internationaux.

#### **Accès libre :**

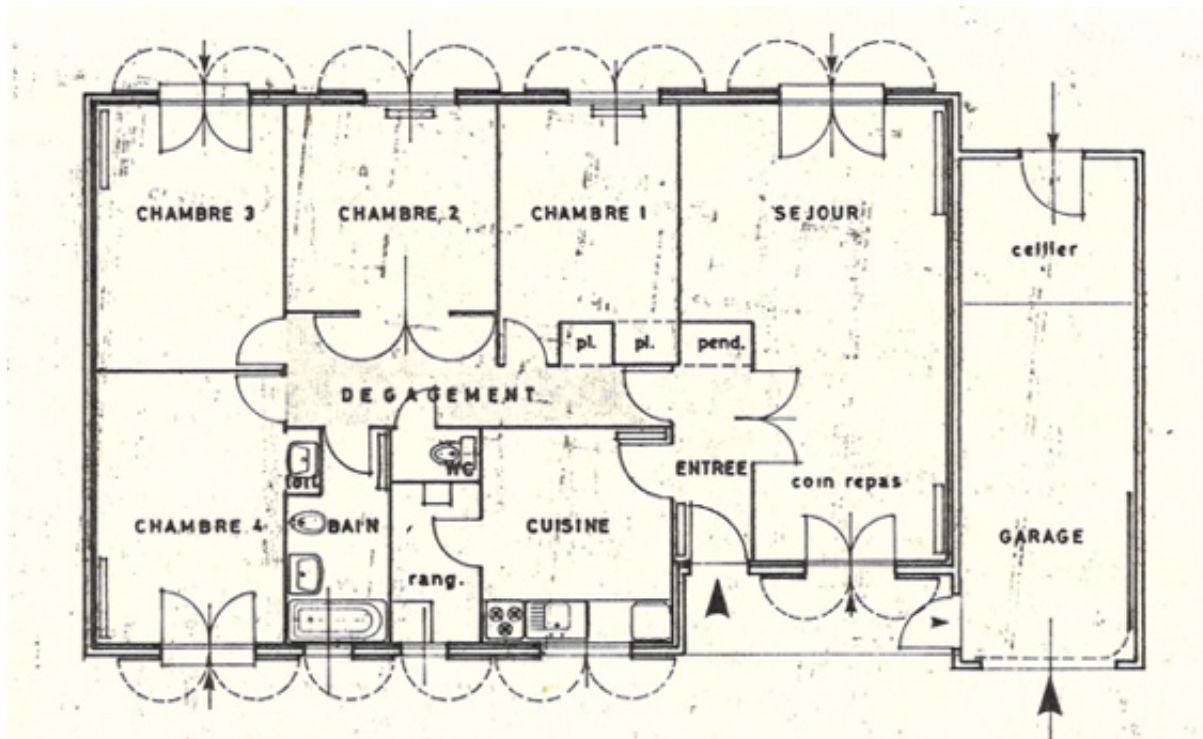
lundis et jeudis : 14h – 18h  
mardis et vendredis : 10h – 12h / 14h – 18h  
mercredis et samedis : 10 h – 18 h

- Vernissage le samedi 17 octobre 2020 à 17h sur réservation -

Plus d'infos: [mediatheque.ville-chambray-les-tours.fr](http://mediatheque.ville-chambray-les-tours.fr)

**La médiathèque**  
**2, place de Võru**  
**37170 Chambray-lès-Tours**

---



Plan d'un pavillon type V © Fonds Paul Bouron

## PAVILLON TÉMOIN EXPOSITION

Camille MICHEL

Dans l'exposition *Pavillon Témoin*, Camille Michel, architecte et plasticien, envisage le pavillonnaire d'un point de vue sensible, son espace vécu et expérimenté depuis l'enfance (Les Douets) ; un territoire vivant à part entière, ni tout à fait rural, ni tout à fait urbain, souvent perçu comme symptomatique de l'un des maux de la société urbaine. Le pavillonnaire a des qualités propres (formes urbaines, socialisations, etc.) et ne saurait réduire le périurbain à un système *impensé* ou *peu-pensé*.

Ce projet se situe dans la continuité d'une recherche que mène Camille Michel depuis quelques années autour de l'archive et son détournement, du vraisemblable et du faux, de la fiction et des souvenirs, en vue de faire émerger ce qui compose le rapport *affectif* que l'on entretient avec les lieux.

*Camille MICHEL est accompagné par le POLAU-pôle arts & urbanisme depuis 2019 (résidences, expérimentation urbaine, rencontre publique)*

*Co-Production : CAUE 37 \_ POLAU-pôle arts & urbanisme \_ Eternal Network*

**Accès libre** : les samedis et dimanches de 16h à 19h et en semaine/groupes sur réservation [expositions@eternalnetwork.fr](mailto:expositions@eternalnetwork.fr)

- Journée d'étude le mercredi 14 octobre à 10h sur réservation -
- Vernissage le mercredi 14 octobre à 18h30 -

Plus d'infos : [www.eternalnetwork.fr](http://www.eternalnetwork.fr) [www.polau.org](http://www.polau.org)

Eternal Gallery  
Place Choiseul  
37100 TOURS



Il y aura du bonheur dans les familles © Alban LECUYER

## **IL Y AURA DU BONHEUR DANS LES FAMILLES** **EXPOSITION**

Alban LECUYER

Grandir à L'Île-Bouchard, c'est voir le monde à distance depuis l'une de ses périphéries. C'est apprivoiser un territoire irrésolu, hanté par une histoire prestigieuse et fantasmagorique faite de vestiges romains, de fantômes médiévaux, d'apparitions de la Vierge et de rituels païens.

Les formes ordinaires de la métropolisation et du développement urbain viennent aujourd'hui déplacer les épicentres et redéfinir la répartition des lieux. Prise entre le souvenir de sa propre disparition et le désir de sa réinvention, la ville encore en instance de transformation rappelle le flottement de l'adolescence, quand se dessine la possibilité d'un après ou d'un ailleurs.

De l'art sacré à l'imaginaire immobilier résonne ainsi une aspiration immémoriale : **Il y aura du bonheur dans les familles**. Attribuée à la Vierge Marie lors de son apparition supposée à L'Île-Bouchard en 1947, la formule pourrait figurer sur les supports promotionnels des démiurges contemporains qui façonnent les territoires et leurs habitants.

### **Accès libre :**

- permanent aux photographies exposées dans l'espace public
- les mercredis, samedis et dimanches de 15h à 18h vidéos et photographies dans la Chapelle de l'Hôpital

- Journée d'ouverture le vendredi 16 octobre 2020 à la chapelle de l'Hôpital, visite guidée de l'exposition, par Alban LECUYER, artiste-photographe (17h15 et 18h30) et par Eric BOULAY, directeur du CAUE 37

Rue de la République, rue Carnot, route de Parçay, chapelle de l'Hôpital,  
37220 L'Île-Bouchard

---

## ☆ SAMEDI 17 OCTOBRE | 11h TOURS



©Ville de Tours - V. Liorit

### Les lotissements à Tours, à la fin du Moyen-Âge - VISITE COMMENTÉE

À la fin du Moyen Âge, alors que Tours connaît une hausse considérable de sa population, l'intra-muros et les faubourgs répondent à la demande de logements notamment par la réalisation de programmes de lotissements. Parfois méconnus, ces ensembles remarquables donnent à voir les particularités de la demeure urbaine tourangelle.

*Visite commentée conduite par Frédéric Dufrèche, responsable du service d'animation du patrimoine de Tours*

- Visite gratuite sur réservation - Durée : 1h30 -

#### Rendez-vous :

Place Foire-le-Roi, près de la fontaine  
37000 Tours

**Renseignements et réservation :**  
[animation-patrimoine@ville-tours.fr](mailto:animation-patrimoine@ville-tours.fr)  
02 47 21 61 88

---

## ☆ SAMEDI 17 OCTOBRE | 15h30 CHINON

### Chinon, vue d'en haut - VISITE COMMENTÉE

Depuis le coteau, la ville se dévoile jusqu'à la vallée de la Vienne et au-delà ! Découvrez d'en haut les différents quartiers qui la structurent, du centre-ville à la gare, en parcourant les ruelles pittoresques qui mènent jusqu'à la chapelle Sainte-Radegonde.

*Visite commentée conduite par un conférencier du service Ville d'art et d'histoire*

- Visite gratuite sur réservation (jauge limitée) -

**Rendez-vous :**  
Passerelle de l'ascenseur  
37500 Chinon

**Renseignements et réservation :**  
Office de Tourisme Chinon  
02 47 93 17 85



Chinon, quartier médiéval © Fabienne Bouéroux

---

☆ **SAMEDI 17 OCTOBRE | 16h CHAMBRAY-LÈS-TOURS**

## **L'ART ET SON CONTEXTE** **CONFÉRENCE DIALOGUÉE**

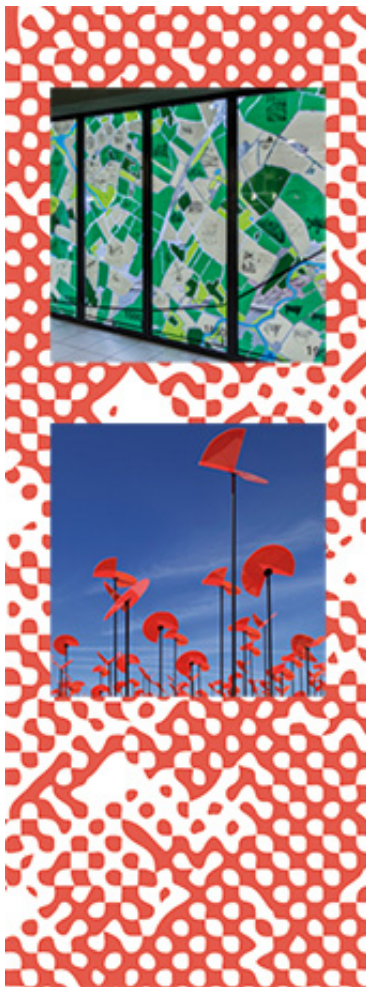
Hervé-Armand BÉCHY, Jean-Yves BARRIER, Julien CELDRAN

Pour introduire l'exposition *30 œuvres d'art public en Indre-et-Loire*, nos trois intervenants proposeront un dialogue autour des problématiques de création dans l'espace public, l'architecture et le territoire urbain; plus précisément sur le travail à Chambray-lès-Tours des deux artistes invités, respectivement au lycée agricole et au rond-point de l'Hippodrome.

*Théoricien mais avant tout chercheur, **Hervé-Armand BECHY** développe un grand nombre d'activités dont l'objectif est toujours de mettre en débat les idées et les concepts qu'il aime confronter et faire évoluer.*

***Jean-Yves Barrier** vit et travaille à Tours. Avant de devenir architecte il a d'abord été artiste peintre et scénographe, d'où une sensibilité artistique et une orientation poétique qui parcourent l'ensemble de son travail.*

***Julien Celdran**, est artiste plasticien et vit à Bruxelles. Son travail se concentre sur les notions d'identité et de contexte avec de nombreuses installations graphiques et ornementales dans l'espace public, souvent réalisées en interaction avec le public.*



Conférence dialoguée, modérée par Eric Boulay, directeur du CAUE 37 et de l'ADAC 37

**Rendez-vous** : La médiathèque, 2, place de Vöru, 37170 Chambray-lès-Tours - **Gratuit** - Durée : 1h00

Réservation souhaitée au 02 47 43 17 43  
ou par mail [mediatheque@ville-chambray-les-tours.fr](mailto:mediatheque@ville-chambray-les-tours.fr)

---

☆ **SAMEDI 17 OCTOBRE | 16h AMBOISE**

### **Art et architecture du XX<sup>e</sup>** **- VISITE COMMENTÉE**

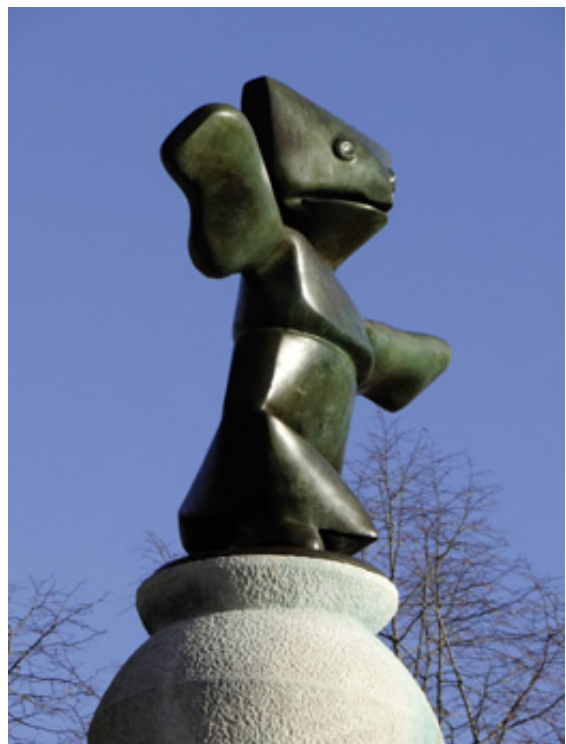
Promenade au coeur d'Amboise, à la découverte d'oeuvres du XX<sup>e</sup> siècle, dont l'architecture commerciale et l'habitat Art Nouveau/Art Déco, les vitraux de Max Ingrand conservés dans l'église Saint-Florentin, le monument aux morts et la fontaine *Aux cracheurs, aux drôles, au génie* par Max Ernst.

*Visite commentée conduite par Anna Brisson, guide-conférencière du Pays d'art et d'histoire*

- Visite gratuite sur réservation - Durée : 1h30 -

**Rendez-vous** :  
Office de Tourisme Amboise Val de Loire  
37400 Amboise

**Renseignements et réservation** :  
[www.paysloiretouraine.fr](http://www.paysloiretouraine.fr)  
02 47 57 30 83



Fontaine de Max Ernst © LK / Pays Loire Touraine



☆ DIMANCHE 18 OCTOBRE | 16h CHÂTEAU-RENAULT



Façade Art Déco © LK / Pays Loire Touraine

## Art et architecture du XX<sup>e</sup> - VISITE COMMENTÉE

Pour cette édition, le Pays Loire Touraine, Pays d'Art et d'Histoire, propose une visite à la découverte de Château-Renault. Le circuit vous fera voyager entre l'ancienne salle des fêtes Art Déco, la maison dite « la Caburoche », les anciens Bains-Douches municipaux, l'habitat, le monument À *Stéphane Pitard* et l'histoire des tanneries au XX<sup>e</sup> siècle...

*Visite commentée conduite par Willy Mielczarek, guide-conférencier du Pays d'art et d'histoire et responsable du patrimoine de Château-Renault*

- Visite gratuite sur réservation - Durée 1h30 -

**Rendez-vous :**  
Place Gaston Bardet  
37110 Château-Renault

**Renseignements et réservation :**  
[www.paysloiretouraine.fr](http://www.paysloiretouraine.fr)  
02 47 57 30 83

---

## ÉVÈNEMENT FACEBOOK

---

---

---

\_\_\_\_\_ la Semaine de l'Architecture et du Paysage se prolonge \_\_\_\_\_

---

06 NOVEMBRE 2020 | 28 MARS 2021 TOURS



ARN, Nouzilly © Eric Tabuchi

## ATLAS DES REGIONS NATURELLES

### EXPOSITION

Eric TABUCHI

L'*Atlas des Régions Naturelles* (ARN) se donne pour objet la création d'une archive photographique offrant un large aperçu de la diversité des bâtis mais aussi des paysages qui composent le territoire français. À terme, 50 prises de vues seront réalisées dans chacune des régions naturelles de France, entités géographiques et culturelles simples à appréhender par leurs dimensions (quelques dizaines de kilomètres).

La collecte, commencée début 2017 avec pour ambition de réaliser en totalité 25 000 photographies qui couvriront également ces 500 régions, devrait prendre 10 ans.

Le corpus complet des 250 photographies réalisées ces deux dernières années dans les 5 régions naturelles qui composent le département d'Indre-et-Loire (la Gâtine tourangelle, la Gâtine de Loches, le Val de Loire tourangeau, le Richelais et le Plateau de Sainte-Maure) sera ici exposé pour la première fois.

Lancé en avant-première lors de cette exposition, le site internet permettra une exploration géographique mais aussi thématique de ses archives photographiques.

*Pour ce travail en Indre-et-Loire, Eric Tabuchi a reçu une commande du CAUE 37*

#### Horaires :

mercredi au dimanche de 11h à 13h puis de 14h à 18h  
samedi jusqu'à 19h

- Vernissage jeudi 05 novembre à 18h30 -

Plus d'infos: [www.cccod.fr](http://www.cccod.fr)

02 DÉCEMBRE 2020 | 31 JANVIER 2021 LA RICHE



Roger Rousseau © A. Pouzet

## TERRAINS EXPOSITION

Roger ROUSSEAU, Alexandra POUZET, Bruno ALMOSNINO

Quel est votre rapport aux pierres ? Collectez-vous des cailloux ? Etes-vous attentifs au sol sur lequel vous vous tenez ? Alexandra Pouzet, photographe et Bruno Almosnino, ethnographe, présentent le travail mené avec Roger Rousseau sur le site minéral que ce dernier a inventé et architecturé. Des images, du texte, des sculptures et des pièces géologiques sont présentés dans une exposition qui déploie des relations fondatrices au sol, personnelles et partagées. Plongée dans la matière minérale et sa mémoire, cette expérience anthropologique questionne le geste artistique et le geste d'habiter, notre position de terrien et nos imaginaires.

*Commissariat : Vincent Guidault et les artistes*

*Co-Production : CAUE 37, DRAC Centre — Val de Loire, Musées Fenaille & Denys-Puech (Rodez), Centre d'art MAGCP (Cajarc)*

**Horaires :**

Tous les jours de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h (fermé le mardi)

Plus d'infos: [www.prieure-ronsard.fr](http://www.prieure-ronsard.fr)

Prieuré Saint-Cosme, Demeure de Ronsard  
Rue Ronsard  
37520 La Riche

---

---



## JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

DU 16 au 18 OCTOBRE 2020

Retrouvez les JNA sur les réseaux sociaux, [Facebook](#), Instagram et Twitter

### TOUS LES ÉVÈNEMENTS

---

---

*Copyright © 2020 CAUE37, tous droits réservés.*

Notre adresse :  
CAUE37  
34 place de la préfecture

Tours 37000

France

[Add us to your address book](#)

[Vous désinscrire de cette liste](#) [Transférer cette lettre](#)

